

“

Mouvement poétique
en mixité
générationnelle

CONTACT

Prix variable en fonction du projet,
contactez-nous pour en discuter et
recevoir un devis



compagnie.niunenideux
@gmail.com



07.73.65.90.29



www.compagnie-niunenideux.fr



LA COMPAGNIE

La compagnie **Ni une Ni deux** explore les portés acrobatiques à travers une approche sensible et engagée, centrée sur l'écoute des corps et la relation. Avec le premier spectacle, *Imperfections*, elle questionne les normes de genre et valorise les singularités.

Aujourd'hui, elle s'intéresse au corps vieillissant et dépendant, en intégrant les personnes concernées dans une démarche de création inclusive.

MÉDIATION ARTISTIQUE

PORTES ACROBATIQUES

Adaptés aux personnes âgées

Créditphoto : Céline Samperez-
Bedos – artiste-auteur

NOS OBJECTIFS

DÉCOUVRIR LES PORTÉS POÉTIQUES ET L'EXPRESSION CORPORELLE

Des ateliers de portés adaptés favorisant le bien-être et la qualité de vie

FAVORISER LES LIENS INTERPERSONNELS

Une pédagogie active basée sur l'entraide et la confiance, favorisant le lien social et le dépassement de soi

CHANGER LE REGARD SUR LE CORPS VIEILLISSANT

Ces ateliers valorisent la capacité de chacun à agir et s'exprimer, tout en transformant le regard sur les limites liées à l'âge ou aux incapacités

LA MEDIATION

LES ATELIERS

Les ateliers de portés acrobatiques sont adaptés aux personnes âgées, visant à développer la **motricité**, la **confiance en soi** et le **lien social** dans un cadre sécurisé.

Encadrées par des professionnels qualifiés, les séances respectent les capacités et le consentement de chacun.

Fortes d'expériences réussies auprès de publics dépendants, ces interventions offrent une

activité originale favorisant le bien-être physique et psychique.

Durée : 1h30

Nombre de résident-e-s : 10

Critères de participation : toute personne ayant envie de participer non alitée

Espace nécessaire : surface minimale 30 m²

Matériel nécessaire : chaises avec accoudoir

LE SPECTACLE

Le cycle d'ateliers se clôt par **Les rides sont des sourires qui ont choisi de rester**, un duo de portés acrobatiques sur le vieillissement, joué en circulaire, adapté aux espaces de vie des résident-es, pour environ 50 personnes, en autonomie technique.

STIMULER
LA PRATIQUE
ARTISTIQUE



FORMULES

Initiation :

Un atelier de 1h30 + spectacle

Médiation 3 mois :

9 ateliers de 1h30 sur 3 mois + spectacle

Médiation 6 mois :

18 ateliers de 1h30 sur 6 mois + spectacle + une restitution d'atelier du groupe de participant-es

Les projets sont modulables en fonction des projets de vies des résident-es, des besoins, des envies, des rêves...

RENCONTRE

SENSIBLE

INTER-GENERATIONNELLE

